

પ્રસિદ્ધ કર્તા.

માધવજી ટોકરશી વોરા.

આવૃત્તિ ૧ લી પ્રત ૨૦૦૦

સંવત ૧૯૫૫ સને ૧૮૯૯

કિંમત ૦—૧—૩



મોમેરી શીખામણ

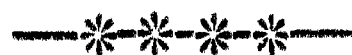
યાને

ફેશનનું સરવૈયુ




આ ચોપડી ધી પરમાર પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમા
હરિલાલ ત્રીકમલાલ, પરમારે છાપી
રીચીરોડ—બાલાહનુમાન નજીક
અમદાવાદ.

સોનેરી શીખામણ
યાને
ફેશનનું સરવૈયુ



દોહરો.

આખા જગતના ધનથી, પણ દેશના સેવ વડે
જીતી લીધી પ્રીતિ પ્રજાની તો જીતી દુનિયા. બધા
રાખી પ્રજાને દુઃખમાં, સુખ ભોગવ્યું [illegible]
નૈયત નાજી ન હોય તો, રાજા ગયું જમાનાને

દોહરો

સાચું જીવન સાચા દોસ્ત, કરકસર બીજો ભાઈ કહેવાય
ધન વિવેકી આપ્યા વાપે, નગ્નારીઓ સુખીયાં થાય

લાવણી.

હિન્દવાસીના સાહેબ તમને, અરજ કરૂં છું હું ભારી
આય દારૂ સીગારેટ વ્યસનનો શોખ છોડશો બહુ ભારી ૧
નવ નવા રંગો જોવામાં, પૈસાનું થાય પાણી

રોજ ચંડા વધતા જોવામાં, દુઃખીયા થાશો નરનારી ૨
ઉપરના સુધારો ભારી, અંદર રોગો વધતા જાય
વખત જોઈને નહી ચાલો તો, આખર ખત્તા બહુ ખવાય ૩
લોહું લોખંડ લાટ ભરાશે, ચીની ચલણ ઘર શોભાય.
ઘરની શોભા ખુબ વધારી, કોટા જોઈ ઘરમાં હરખાય ૪
ધરમાદા પૈસો નહી આપે, સીનેમા શોખે જવાય
અરીને કંઈ કરકસર કર, ભાઈ હોટલમા ગેમ્બી જાય ૫
ઘરમાં છોરૂ ઘંટી ચાટે, સીગારેટ શોખે પીવાય
ઘરની નારી ઘાંટા પાડે, તો તેને ધમકાવા જાય ૬
દેશે દેશે સ્ટીમર ચાલી, અન્ન કાપડ પણ મોંઘુ થયુ
સસ્તા ભાવો વખત પરમાણે, એ સરવે તો ચાલી ગયું ૭
ધર્મ ધ્યાન ખીસામાં રાખ્યું. દેવદર્શન દુર્લભ દેખાય
નાટક નાચ તમાસા જોવા. આનંદે તો ચાલ્યા જાય ૮
કુરાન બાઈબલ ગીતા સાંભળી શરાબ પીવાની બંધી કરે
ધર્મ કર્મ છોડીને લોકો નાચ ગાનમાં લ્હેર કરે ૯
ઉપર ભભકો ભારી લાગે, ઘરમાં ઘંટડી વાગે છે
ઘરેણામાં ઘડીયાલ ટાંગે છે, પાન બીડી બહુ ચાવે છે, ૧૦
જ્યાં સુધી વૈભવ ભોગવશો, ત્યાં સુધી દુઃખી થાનાર
માધવલાલની શીખ સાંભળશે. સુખીઆ થાશે અપરંપાર ૧૧

વૈદનો રાફડો.

કવાલી.

સ્વદેશી વૈદ હું આવ્યો દવાની કોથળી લાવ્યો
બીજા વેપારે ના ફાવ્યો. હવે હું વૈદ કહેવાયો ૧
હતો હું નોકરી કરતો, અગર ધંધા વગર ફરતો
પરાણે પેટતો ભરતો, હવે હું વઈદ કહેવાયો ૨
સરવના બોજ સહેનારો ગામેગામ નિત્ય ફરનારો
હમારી જાતનો ધારો, હવે હું વઈદ કહેવાયો ૩
અમે વઈદો ઘણા સારા સરવના રોગ હરનારા
ગયા તે દરદના વારા હવે હું વઈદ કહેવાયો ૪
ઘાંચી મોચી અને દરજી થવાને વઈદ સૌ ગરજી
અમારી એજ છે મરજી હવે હું વઈદ કહેવાયો ૫
કબાટે સીસાઓ ભરતા ઉપરથી ડોળ બહુ કરતા
ઘણાના પ્રાણ ધન હરતા હવે હું વઈદ કહેવાયો ૬
ન જાણે ઝાડની જાતો કરે અસમાનની વાતો
પુછે ગાંધીને સો જાતો. હવે હું વઈદ કહેવાયો ૭
ધનવંતર પાટીયું હાટે લગાવ્યું ધુતવા માટે
કહે માધવ ના જશો વાટે હવે હું વઈદ કહેવાયો ૮

હિન્દુસ્તાનનું ફેશનનું સરવયું.

(ખ્યાલ)

આજ કાલ આ ચાલુ જમાને વધ્યું અહા ફેશનનું માન
રોગ વધ્યાને ડાકટર વધ્યા વધ્યા અહા સોપારી પાન ૧
મીજલસ નાચ અને કીકેટ વધ્યુ અહા મદીરાનું પાન
સ્ટીક અને અંબ્રિલા વધી આ અભક્ષા ભક્ષ તણું વધ્યુ માન ૨
ન્યુસ પેપર આર્ટીકલ વધીઆ વધી હોટલો અપરંપાર
શુઝ વોચને હેટ વધી છે વધી બોટલો ઘર મોઝાર ૩
વધી સાહુ ચીમનીને ચશ્મા વધી સાયકલ મોટરકાર
વધ્યા વાળ કેરોસીન તેલો મફલર કોલર વધ્યા અપાર ૪
વધ્યુ સોડા લેમનનું પાણી વધી ઇર્ષા નીંદાભલી ભાત
વધી અતી કોર્પીન બીસ્કુટ વધી દલાલો કેરી જાત ૫
વધ્યા વકીલ બેરીસ્ટર આજે અને સોલીસીટર ભલીભાત
વધી આહા ટેલરની શોપો વધી ભીખારી સાધુ ન્યાત ૬
હમામને અભિમાન વધ્યોને વધ્યા પુત્રીનું ધન લેનાર
મહન ભકત લે બાજુ સેવક વધ્યા અહા મંદીર મોઝાર ૭
વધ્યુ માન બેહદ સુંદરીનું વધ્યા માતને દુઃખ દેનાર
વધ્યા હેરઓઇલ ને અતર કામ તણા વાસણો અપાર ૮
વધ્યા ખખડવાં હાલ્લાં ઘરમાં વધ્યો ભભકો બાહેરભારી
વધ્યા [illegible] વીડીના શોખીન ઠગ જુગારી વ્યભીચારી ૯

વદયા બાંડ જાહેર ખબરોના પડદા નામ ઘણું ભારી
સફેદ શાહુકારો વધ્યા ને સટાના અહ્વા વેપારી ૧૦
સીગરેટ ચીરૂટને બીડી વધી અહ્વા દેશમાં અપરંપાર
રોઝબરી જીંજર પીકમીઅમ વદયા તેણીમંહી વેપાર ૧૧
વધી અનીતી પશુઓ ઉપર અને પક્ષી ઉપર નિરધાર
વધી નોકરી કેરી ઇચ્છા વધ્યો અહ્વા વેશ્યાપર પ્યાર ૧૨

કોલર પીન નેકટાઇને ગેલીશ પાટલુન સ્ટોકીંગ વધ્યા અપાર
સાબુ લવંડરપઅને તમાકુ વધી જમાતોની મોઝાર
હિંસા અધર્મના સ્તિકતાને વધી અહ્વા ફેશનની બહાર
વધી દવા શાળામાં માંખીઓ થયા ભાવ પંખાના તેજ
વધી વીજળી કેરા બતી સૌ દીપક કરતી નિસ્તેજ



સફેદ ઠગ (યાને)બગ ભગત

ચાલ ગઝલ

જુઓ જગમાં વધ્યા બાવા ધુતીને સર્વને ખાવા
નવીન આ પંથ કાઢયો છે ખરે સૌને બનાવાને ૧
ધરીને હાથમાં ઝોળી શરીરે ગાબ વહુ ચોળી
ગળામાં માળ ઘાલી છે અરે પૈસા કમાવાને ૨

નઓીબ । સર્વના જેનાં ભવિષ્યો સર્વના કહેતા
કીતાબો હાથમાં ધારી પુરા જ્ઞાની ગણાવાને ૩
ગીની ચાંદી અને રૂનો કરાવે કઇકને સટ્ટો
મઝાની રૂખ આપે છે બીચારાને રડાવાને ૪
બતાવે કોઇકને તેજી બતાવે કોઇકને મંદી
ભડ.ઇ હાકતાં ભારી પછી ઘાંટા પડાવાને ૫
કહે છે સર્વને અમ્યા જુઓ બાપા બન્યા સૌના
જટા મોટી વધારી છે અણુચોને બનાવાને ૬
બીચારા અંધ ભકતોને ભમાવીને ગુરૂ થાતા
મુંડી ચેલા અને ચેલી નરક ગામી ખુશી થાતા ૭
પછી ફોટા પડાવીને કરાવે ચર્ણની સેવા
રખડતા રોઝની પેરે જમે મીઠાઇને મેવા ૮
ગરીબ અજ્ઞાન બાળાઓ તજી સ્વામી તણી ભકિત
ગુરૂ સમ તેહને ધારી અહો નિશ પ્રેમથી ભજતી ૯
ફસાવી જાળમાં પુરી કરે છે જ્ઞાનના ચુરા
પતિ વ્રત તેહનું હરવા વિષયમાં અંધ છે, પુરા ૧૦
ઘડી શંગારની ટીકા ઘડી અહતની ગીતા
ઘડી મુર્તિ તણી સેવા બતાવવાને નથી બીતા ૧૧
અરે ભાઇઓ અને બહેનો અરજ મમ ઉરમાં ધારી
કરો પુજા ગરીબોની થશે મુકિત આગળ સારી

જીવતી પનોતી

(ગોરાંને ખાદી પહેરાવો એ રાગ)

સુધરેલ સુંદરીઓ કેવી જાણે જીવતી પનોતી જેવી
સમજો કહું છું સાચી વાત
ફેશનમાં હરવું ફરવું ધણીથી જરા ના ડરવું
ધાર્યું પોતાનું કરવું સમજો કહું છું સાચી વાત સુધરેલ
દર્શનના બહાનાં કાઢી જાયે ફરવાને હડાડી
આવે કઈકને પ્રીતિ લગાડી સમજો કહુ છુ સાચીવાત સુ૦
લટકા મટકા કરતી ચાલે પગમાં ચમ્પલને ઘાલે
ભરી બજારે એકલી મ્હાલે સમજો કહું છું સાચીવાત સુ૦
વાંકા સેંથા માથે પાડી પહેરે ફેશન એબેલ સાડી
જોઈએ ફરવાને ગાડી સમજો કહુ છું સાચીવાત સુ૦
પોલકાં ફેશનદાર ચોળી ના સમજો જરીએ ભોળી
સળગાવે હમેશા હોળી સમજો કહું છું સાચીવાત સુ૦
પતિ પચાસ મહીને લાવે સુધરેલી શોખે ઉડાવે
ઉલટું માથે દેવું કરાવે સમજો કહું છુ સાચીવાત સુ૦
ફેશનમાં ઝીણું બોલે ગણે પતિ તણખલા તોલે
ચલાવે પોલમ પોલે સમજો કહું છુ સાચીવાત સુ૦
પર પુરૂષ સાથે પ્રીતી કરવીજ એની રીતિ
ઉરમાં ચહાય સદાય અનીતિ સમજો કહું છું સાચીવાત સુ૦

સતિ છુ બહાર કહાવે પતિ શોભાવે બરનાવે
ફરે મરજી મુજબ ફાવે સમજો કહું છું સાચીવાત સુ૦
ફેશન અનીતિ લાવી ગઈ બ્હેનોને મન ભાવી
નાખ્યા સરવે છેકજ આવી સમજો કહું છું સાચીવાત સુ૦
કહું શામજી કર જોડી દીયે ખાદીમાં ચીત ચોડી
હમ્મુ કરે ના પ્રીતિ ફોડી સમજો કહું છું સાચીવાત સુ૦



મુરખનું મોત.

(ખ્યાલ)

જોઇ લીયો આ અજબ તમાસો કે દોરંગી દુનીઆનો
આજ કાલના શોખીન પુરૂષો પ્રેમ થકી મનમાં આણો
અમદાવાદ નગરી મોજ શોખમાં ડુબી ગઇ છે બહુ આજે
ગરીબ મનમાં બહુ મુજાએ કાંઇ દીલમાં નવ સુઝે
શું કરવું હવે શેઠ સાહેબો, નોકરી દીઓ મુજને આજે
ઓળખાણ મારી નથી જો દુઃખ મારૂં દીલમાં દાઝે
શેઠે વીચાર્યું મન માંહે તો ગરીબ છોકરો છે જબરો
નોકરી રાખ્યો દુકાનમાં તો પ્રેમ ધરી તેનેજ ખરો
પગાર આંબ્યો પચીસનો જ્યાં દીલ વિષે મની શું સુજી
નાટક ચેકટ વેશ્યા ભુવનમાં ખરચી સર્વે ત્યાં પુંજી

બહુ હેતનથી ફરવામાં તો શોખ બાપુરો વધી ગયો
ખીસા ખરચી ખુટી ગઇ ત્યાં ચોરીનો વિચાર થયો
શેઠ તીજોરી ગયા સોંપીને મન વિષે લલચાઇ ગયો
નોટ તણો જથો દેખીને ભાગી જવાનો વિચાર થયો
ધન્ય ભાગ્ય માગે તો ફળીયાં હાથ આવે તે કેમ ચુકું
કાનો જેલમાં કાતો લહેરમાં સીગારેટના ભુંગળા ફુંકુ
અહા આજતો બહું આવીયું નોટ ભરૂ હું ખીસામાં
મીત્ર મારાને બોલાવીને વાત કરૂં હું હોટલમાં
ચાલ મીત્ર આવવું છે મુંબઇ શોખ કરીને આવીશું
મારી પાસે રૂપીઆ બહુ છે ઉડાવવામાં ફાવીશું
સ્ટેશને જઇને ટીકીટ કઢાવી બન્ને મીત્રે મુંબઇની
શક પડવાથી પોલીસ બોલ્યો કયાં જાઓ છો ગુલતાની
સ્ટેશને જઇને પકડયા છે તેવી શેઠને ખબર પડી
જલદી શેઠ જ્યાં ગયા ત્યારે બન્ને પરતો નજર પડી
અરે લુચ્ચાઓ નોટો લાવો કયાં નાંખી છે સંતાડી
નહી તર જવું પડશે જેલમાં વિચારો મન આજ ઘડી
શેઠ મારા ઓ શેઠજ ' મારા ગુન્હાની હું માફી માગું
લ્યો ને આ નોટો તમારી મારા કર્મથી હું ભાગું
અમદાવાદ નગરી જોને વિચારી ફરવામાં કાઇ માલ નથી
માધવલાલ તમ દાસ કહે છે ચેતી ચાલો આ દીનથી.



સુધરેલીની માગણી.

(રાગ ગઝલ)

તજીઆ અલ્કતનું બંધન   પિયુ મોજાં ઉડાને
સુધારાની બની સાથી   દખલના સૌ હઠાવોને ૧

પિયુજી પ્રાણથી પ્યારા   સુણો એ બોલ આમારા
તજીને સૌ જુના ધારા   નવી ફેશન જમાવોને ૨

રસીલી હું ભલી નારી   પિયુ હકદાર છું પ્યારી
સુણીને વાત આમારી   જુના વહેમો જલાવોને ૩

જવું છે પટીંમાં આજે   ફેશનને સ્થાપવા કાજે
વિના ડ્રેસે હૃદય લાજે   બજારેથી અપાવોને ૪

ગમે શું ચોળીઓ આવી   પિયુ હો પોલકાં લાવી
મજાનો ડ્રેસ પહેરાવી   સુધારામાં ખપાવોને ૫

જગતના વેદીયાં ઢોરો   સુધારાને ગણે બુરા
મને તો શોખ છે પુરો   ગમારોને હગાવોને ૬

જીવનનો ફાયદો શું છે   બધું હંબગ દિલે ખુચે
મડમ સમ મ્હાલવું રૂચે   ખીસા પૈસે ભરાવોને ૭

અપાવો બુટની જોડી   સરસ જેની ઉંચી એડી
મને સાથે સદા તેડી   પિયુ નાટક બતાવોને ૮

અજારે જાઉં છું જ્યારે   પગે ચાલું સદા ત્યરે
ઘટે શું એ જરા તમને   મને મેાટર અપાવેાને   ૯

શરમ સૌ આપણે હરીએ   બની ફક્કડ બધે ફરીએ
ઉપાધિ સૌ ઉંડે દરીએ   નિડર થઇને ડુબાવે ને   ૧૦

તજીને જ્ઞાતિની પરવા   સુધારા સ્થાપીએ ગરવા
સુશેાભિત હાઉસને કરવા   સરસ ફેાટા પડાવેાને.   ૧૧

હવેલી આ નથી સારી   લજાવે છે અતિ ભારી
હૃદયમાં હેાસને ધારી   બીજી બિલ્ડીંગ બનાવેાને ૧૨

નહિ ચશ્મા વિના ચાલે   સુધારાની સભા કાલે
કરી હેાંસી બધાં ભાળે   ઘરેણાં કે ઘડાવેાને   ૧૩

ખરીદેા એક કેા વાડી   લઇ ત્યાં આપણી ગાડી
હવા ખાવા જશું દાડી   હુકમ મારેા ઉઠાવેાને   ૧૪

ઉંચુ અત્તર અપાવેાને   સદાસુખમાં ઝુલાવેાને
અજબ ભપકેા બતાવેાને   સુધારાને દીપાવેાને   ૧૫

સુધારેા તેા થયેા સારેા   અતિ આનંદ કરનારેા
કહે માધવ જુનેા ધારેા   વળી મનથી લગાવેાને   ૧૬



મંદીવાળાની મુશીબત

(યાને)

બૈરીએ આપેલો બોધ

(જો સવડતા હોય સ્વર્ગમાં રૂ શેર હોલ ઉઘાડજો)

(કવાલી)

પુરૂષ—

મ્હાલી વહુ શું વાત વિપરીત મંદીમાં મુઝાઇ ગયો,
ખાંડી મહી ખંડાઇ ગયો વળી રૂ મહી રખડી ગયો.
સોના મહી સપડાઇ ગયો અને શેર કેર કરી ગયો,
ચાંદી મહી ચગદાઇ ગયો ફીચર મહી ફસાઇ ગયો,
અકળાઈ ગયો મુઝાઈ ગયો સટ્ટા મહી સપડાઇ ગયો,
તેજીથી કેડ તુટી ગઇ આખર પથારી વશ થયો.
હું જો મરૂ તો કબર મ્હારી રૂ બજાર ચણાવજો,
શેર ને વળી રૂ ના ભાવો કબરમાં વંચાવજો.
સોના બજારથી સોનાપુર એક લાઇન ખાસ નંખાવજો,
હું કબરથી કહું તે મુજબ સોદો તમેજ પડાવજો
વળી તાર કેરી ખાંધણી તે કબર સાથ ચણાવજો
જે વલણમાં નાણું મળે તે કબર ઉપર ગણાવજો.
કાફી ચવાણાંનો ડબ્બો મમ કબર ઉપર મુકાવજો,
વળી તાર વિલાયત તણો મ્હાલી જરૂર સુણાવજો

સ્ત્રી—

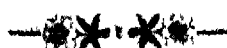
ચહા ચશ્મા વરકીની લણી કરીશું નાતમાં,
વળી કરી લાઇફ મુકીશું વ્હાલા તમારી સાથમાં
પાનમાં જીનતાન મુકી દલ લેને ચવરવીશું.
તેજ મંત્રીની મોહકાંચ્યા મુવા પછી ગવરવીશું
હોટેલ તણુ ભજીયાં વિના કહો કેમ વ્હાલા ચલશે.
સાંઢ સમ સદા બજારે કોણ આવી મ્હાલશે.
જીવ જો રહે સદા મહિ સદૈ બજારે ભુત થજો,
કાચા પાકાના હોલને નિરાહીન ખખડાવી જજો.

પુરૂષ—

જો લાગણી હોય અંતરે પ્રીમીયમ મારૂં ભોલાવજો,
મમ કબર પર નળ છોડીને મમ જીગરને હોલાવજો.

સ્ત્રી—

પુન્ય પાપનું વલણ પતાવવા સાથી કૈંઇ લતા જજો,
દીલદાર એક દલાલને વળી કબરમાં લેતા જજો
તેજી મંદીની પાર્ટીમાં ત્યાં આપ નામ નોધાવજો
જો સવડતા હોય સ્વર્ગમાં રૂ શેર હોલ ઉઘાડજો.



આબેહુબ અંધકાર યાને લક્ષ્મીનો ખુવાર

(કવ્વાલી)

અરે મમ દેશી બંધુઓ, અરજ કાંઇ ઉર ધારોને,
થતો અત્યાચાર આજે, હવે હા કંઇ સુધારોને.
પહેરી ફેનસી ચોળી, જતી ઓરત હવા બંદર;
પછી તે કયાં કહો જાતી, અરે એ જાણતા ઈશ્વર. ૨
અહા શું તેહની સાડી, અતી બારીક મેં ભાળી;
શોભામાં શું વધારો છો, કર મહી બંગડી કાળી. ૩
ગુકોમળ અંગમાં એનાં, સુવાસી અત્તરો મહેકે;
ખરેખર દેખતાં સજ્જન, અરે શું નાયકા કહેશે. ૪
વિસારી હદ થદાંતીને, ચઢાવ્યા કાચ કંઇ ચીતે;
જુના ધારા વીસારીને, નવા ધારા ગ્રહ્યા પ્રીતે ૫
ખરે એક બંગડી માટે, પરપુરૂષને હાથ સોંપે છે;
વીસારી છેક લજ્યાને, અરે મર્યાદ લોપે છે. ૬
સુશોભીત વસ્ત્ર પહેરીને, બન્યા ફેશન લેડીના;
રહી છે હાથમાં છત્રી, પહેર્યા બુટ એડીના ૭
સુગંધી તેલ ચોળીને, છટાથી કેશ ઓળીને;
ચડાવ્યાં આંખ પર ચસ્મા હવે તો બહુ થયાં વરમાં ૮
અરે મમ પ્યારા બંધુઓ, સુધારાને વધારીને;
અતિશય છુટ આપીને, ચડવી છેક લાડીને ૯

સુધરેલી નાર (યાને) ફેશનેબલ શેઠાણીનો નખરો.

નવોઢા નાર નખરાળી, પતીની શું કરે સેવા
તદન જુઠું બરડનારી. પતીની શું કરે સેવા ૧
બેઠી રહીને અગાશીમાં, સુકાવે બાલ પોતાના,
અતિશય ઉંઘ લેનારી, પતીની શું કરે સેવા. ૨
નહી પુજા નહી પત્રી, જાપાનીઝ હાથમાં છત્રી
રૂમાલો છે જુવો કેવા પતીની શું કરે સેવા ૩
પ્રથમ નહાના પછી મોટા કઢાવી ફેન્સી ફોટા
મુલાયમ પોલકાંવાલી પતીની શું કરે સેવા ૪
જોબનવંતી જરૂખામાં બેઠીબેઠી કરે નખરા
નહી લેવા નહી દેવા પતીની શું કરે સેવા ૫
સંપુર્ણ શહેરમાં જ્યારે કઢંગી રીત થઇ ચાલુ
ત્યારે પર ગામની કુવડ પતીની શું કરે સેવા ૬
સાસુ મુગ્ધ વહુ ભોળી અરીખા રંગની લેડી

જુઓ અસલ તણી રીતી વિચારો ધર્મ ને નીતી.
કરો કામ દેશભક્તિના, હૃદયમાં રાખીને પ્રીતિ ૧૦
કહે માધવ સુણો પ્યારા, હૃદયને લાગશે ખારા.
સુધારા આ હઠાવી,ને વચન આ માનજો મારા. ૧૧



ન જાણે સેફીને પાપડ   પતીની શું કરે સેવા
અંતર જેનું સદા કપટી   ન આપે સંતન ચપટી
કહે માધવ તે બઇરી   પતીની શું કરે સેવા.

ચળકતો હીરો (યાને) બુદ્ધિનો ભંડાર.

(કવાલી)

વિચારી જોઇને ચાલો   વખત બારીક ઘણો આવ્યો
ખર્ચ કમતી કરી નાંખો   વખત બારીક ઘણો આવ્યો
કમાવાના તમે ખાતર   છોડયાં ઘર બાર વસ્તારી
પછી જો નહી કમાવો તો   વખત બારીક ઘણો આવ્યો
પ્રથમ ગંગાતણા દર્શન   થાઓ તેને તમો પરસન
પછી ધંધે તમો જાઓ   વખત બારીક ઘણો આવ્યો
ઉમંગે જો ધંધો કરશો   તેનો બદલો તમે જોશો
વિચારી જો નહી ચાલો   વખત બારીક ઘણો આવ્યો
પહેરોછો ધોતી મલમલની   ચુલામાં આગના વાંધા
ફુંકો સીઝર તણા ખોખા   વખત બારીક ઘણો આવ્યો
વ્યસન દારૂ તણું છોડો   સીઝર કમતી કરી નાખો
સદ્દાનું નામ જાવા દો   વખત બારીક ઘણો આવ્યો
ફરોછો વ્યભિચાર ફંદામાં   પછી છુટા નથી થાતા
ગુમાવ્યો વ્યર્થ જન્મારો   વખત બારીક ઘણો આવ્યો
હશે જો પાસ પૈસો તો   સેવા સૌ પુત્રો પણ કરશે
કહે માધવ આ વચનો   વખત બારીક ઘણો આવ્યો

—o-o—o-o—

સુધરેલી સ્ત્રી

(હું તે હરખ કરૂં કયાં જાઉં) (એ રાગ)

સુધરેલ સુંદરીઓ છલબલ કરતી તે મુજ નજરે આવે
સાડલો ધોળો ઘાઘરો ધોળો, ચોળી ધોળી પહેરે
અડધ સાડલો માથે ઓઢી ભરી બજારે ફીરે સુધરેલ

કેડમાં ઝુડો હાથમાં રૂમાલ લટક મટક તે ચાલે
સાસુનો સંગાથ ગમે નહી બેન પણી સંગે હાલે સુ

પગમાં કચડા કટકટ બોલે રમક ઝમક તે ચાલે
લાજ શરમને મુકી ખીટીયે વાંકો ગુચ્છો પાટે સુ.

પોલકા માંહી પોલ કરાવી ઢોલ ઢમક બગડાવે
કબુતરખાનું(ને) પ્લેટચોળીનું પોતે આપ મંગાવે સુ.

પોલેસ ઘાટની જોડ્યો બંગડી તાળયાં સાંક કરાવે
વીસ રૂપરડીના પગારે પુરો ભભકો બતાવે સુ

બુટ સ્ટોકીંગ મોજા પહેરી વળી ચશ્મા ઘાલે
સેન્ડ લવંન્ડર પફપાઉડર લગાવે પોતે ગાલે સુ.

આવી હકીકત જોઇ માધવ દીલગીરી મનમા લાવે
દેશની પડતીનું મુખ્ય કારણ નંબર પહેલો બતાવે સુ.

